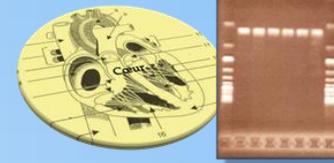


Dispositif d'accompagnement personnalisé & série STL ou STS

accompagner l'autonomie

ORGANISATION & OBJECTIFS

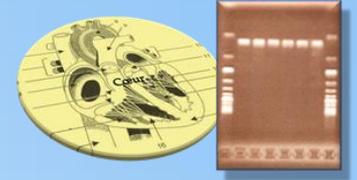


9 h – 9 h 30	Accueil et présentation du programme de la journée
9 h 30 à 11 h	<i>Texte officiel et présentation du cadre</i> Quel cadre pour l'accompagnement personnalisé ?
11 h à 12 h 30	<i>Objectifs et besoins des élèves</i>
12 h 30 à 13 h 30	Repas
13 h 30 à 15 h 30	Déclinaisons de l'AP dans les différents contenus
15 h 30 à 16 h	Evaluations ?



**PARTAGER DES PRATIQUES
HARMONISER LES APPROCHES
OUVRIR LES POSSIBLES**

Le dispositif d'accompagnement personnalisé



BILAN

- Évaluation
- Communication
- valorisation

TEXTES

- Relecture BO
- Mises en œuvre

AP

CONTENUS

- Stratégies pédagogiques
- exemples

BESOINS

- Détermination
- analyses

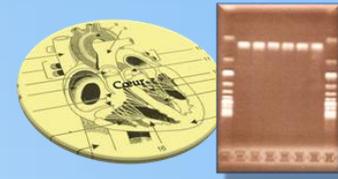
Repose sur un (des)

← action

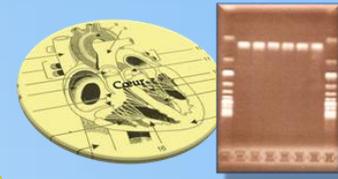
PROJET(S) PEDAGOGIQUE(S)

diagnostic →

Accompagnement personnalisé &
BGB



**TEXTES
&
ATTENDUS**

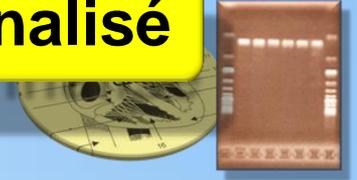


circulaire n° 2010-013 du 29-1-2010

**Bulletin officiel spécial
n° 1 du 4 février 2010**

L'accompagnement personnalisé concerne la classe de **seconde** générale et technologique à compter de la rentrée 2010, les classes **de première** à compter de la rentrée 2011 et les classes **terminales** à compter de la rentrée 2012 (**2013**)

Principes de l'accompagnement personnalisé



temps d'enseignement

Distinct du face-à-face disciplinaire

72 heures années

(2 h / semaine pendant 36 semaines)



Modulable

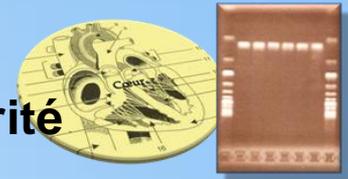
Réflexion en **équipe** (conseil pédagogique)

Groupes à effectif réduit de façon privilégiée



Quel bilan ?

Continuité



concerne tous les élèves tout au long de la scolarité

Socle C.



seconde



première



terminale



Continuité !

Mais Objectifs particuliers

Renforcer les compétences pour réussir son parcours au lycée :
(méthodologie, autonomie, ébauche d'un parcours d'orientation et choix filière...)

Exercer son autonomie pour construire un projet professionnel et découvrir les voies de formation qui y mènent :
(méthodologie sur compétences transférables, confortation d'un parcours d'orientation et exploration champs professionnels, renforcer l'autonomie ...)

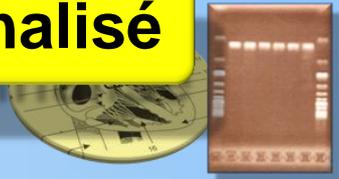
« portes de l'enseignement supérieur », choisir la voie de formation et donner les moyens d'y réussir : *méthodologie adaptée – ex : inversée, compétences nécessaires ..*

Service de tous !
(entrée)



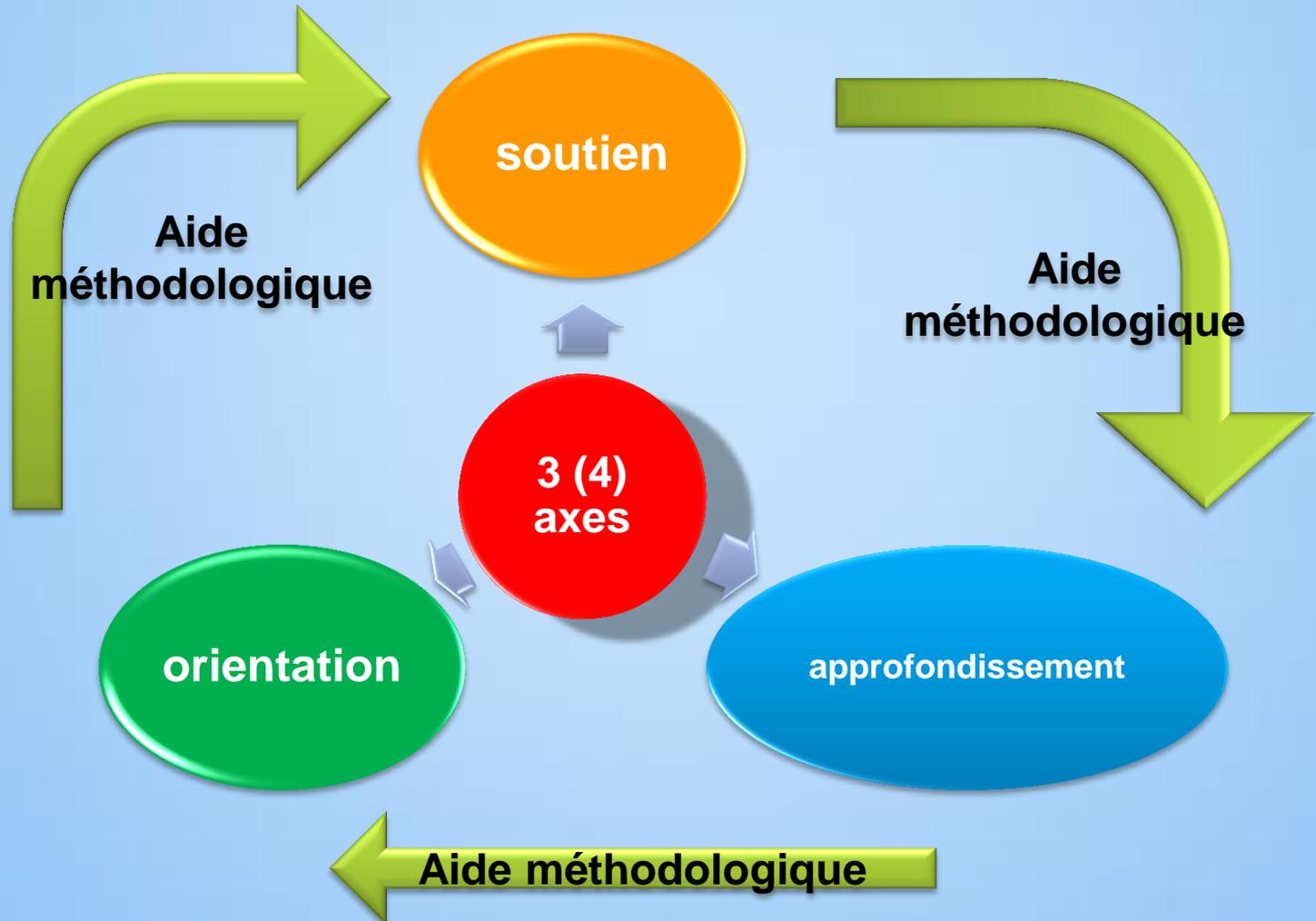
Composante disciplinaire

Principes de l'accompagnement personnalisé



temps d'enseignement

Distinct du face-à-face disciplinaire

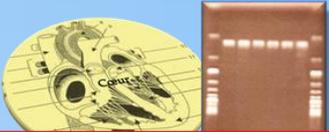


Objectifs de formation ?

Besoins ?

modalités ?

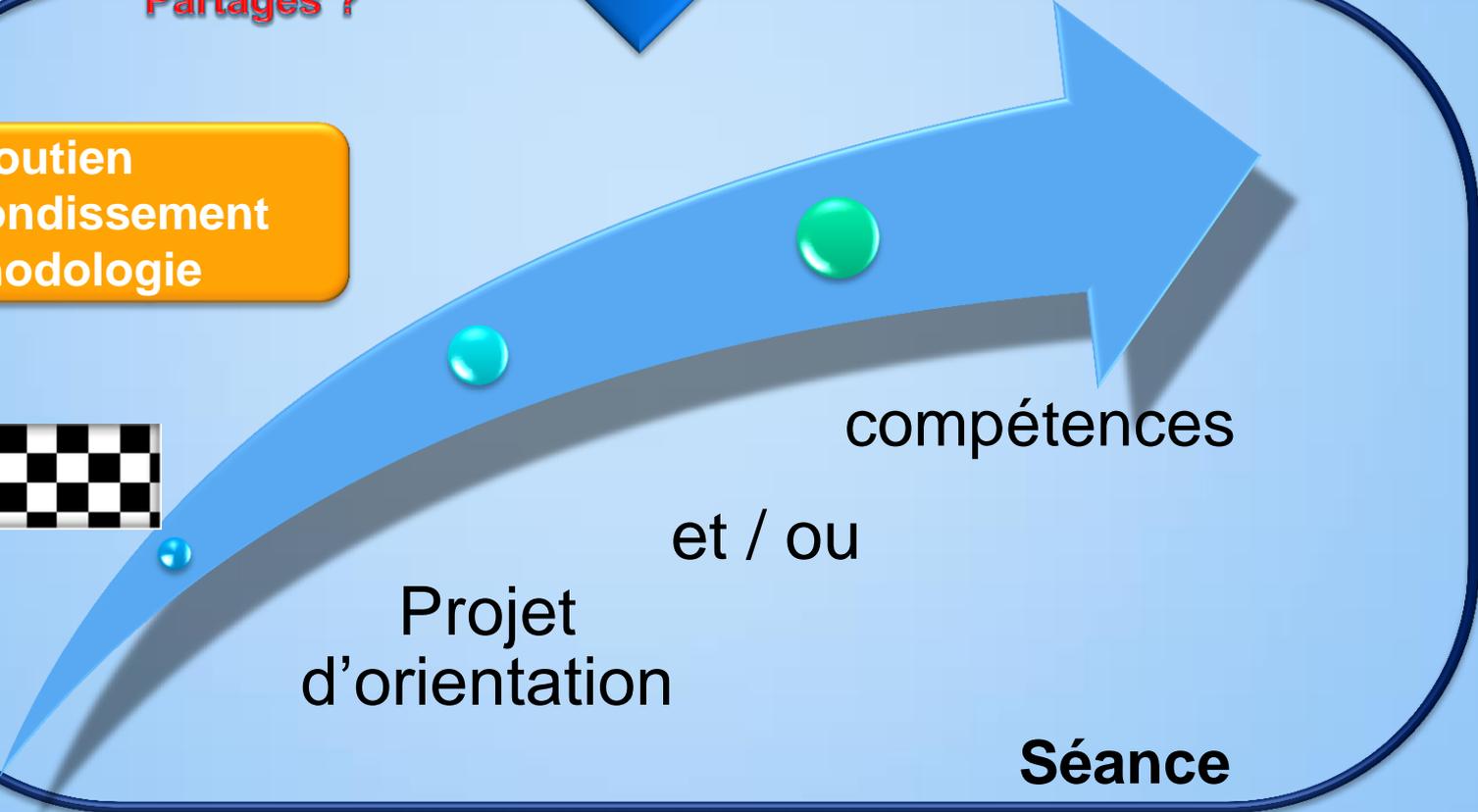
Contraintes ?



Disciplines ?
Partagés ?



Soutien
Approfondissement
méthodologie



Projet
d'orientation

compétences

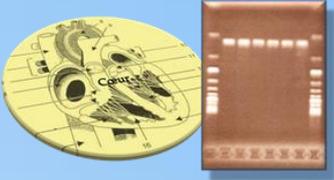
et / ou

Séance

séquence



Mots-clefs



BESOINS

**Méthodologie
de travail**

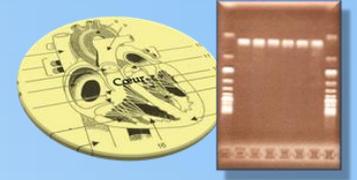
orientation

compétences

AP

**Remédiation et
approfondissement**

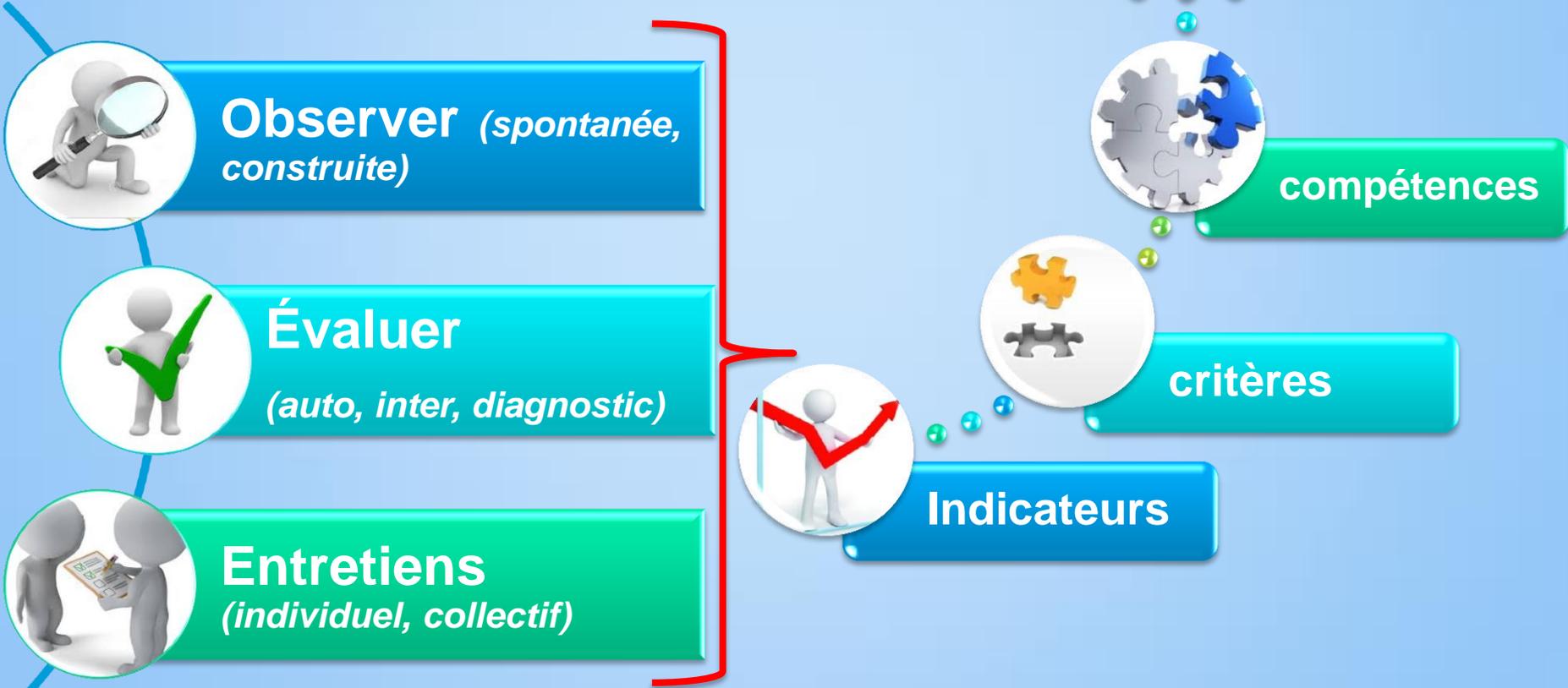
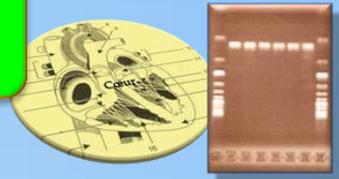
autonomie



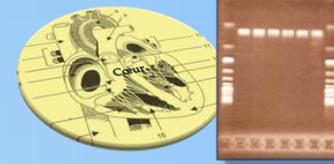
BESOINS ?

**Ce qui manque, ce
qui est nécessaire**

METHODOLOGIE ?



Quelques compétences ...



S'exprimer
à l'oral

argumenter

Mobiliser les
connaissances

Expliquer
une
démarche

Extraire des
informations

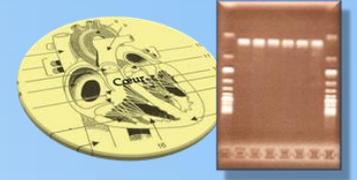
Analyser /
interpréter des
documents,
Une
expérience

S'exprimer
à l'écrit

Construire
une
synthèse

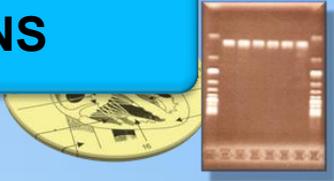
organiser, valider ...

Temps communs
Ou
+/- spécifiquement ...



CONTENUS ?

Rappel : STRUCTURATION AT ... QUI PREND SENS



**Autonomie
 Élève :
 Sens Motivation
 Réflexion
 Usage connaissances
 Traces**

**OBJECTIFS
 DE
 FORMATION**

Ressources
 textes, schémas-
 images, graphes,
 tableaux,
 capsules (audio,
 vidéo, powtoon
 ...

DIVERSIFIER

Modalités
individuel
groupe,
segmenté ...

Inversée ?

**SEANCE
 SEQUENCE**

**CONTEXTE
 SITUATION
 -SENS-**

**Place du
 Numérique ?**

**EFFORT
 D'ÉVOCATION
 (traces
 neuronales)**

**APPEL
 CENTRALE
 (manipulations
 analyse, synthèses
 REFORMULATION)**

FAIRE - FAIRE

**FAIRE
 DIRE / ECRIRE**

identifiées

Apports
ressources

usages

Je sais, je sais faire, je suis

Compétences
(dont
connaissances)

Tâche :

- Accessible
- Motivante
- réalisable

Contexte

autonomie

regles, consignes, cadre

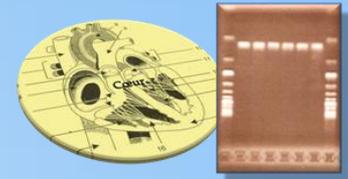
Choix responsables

Intérêts
Sens
motivation

Activités
Productions
« risques »



Posture ?



Transmetteur
Accompagnateur
(avancer et être avec)
Régulateur
(prise en compte du résultat)
Médiateur
Facilitateur



Pédagogie variée :

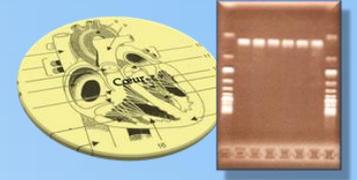
« traditionnelle »
 Par objectifs
 Par contrats
 Différenciée
 De l'erreur
 Explicite
 Inversée
 De projet
 De résolution de pb
 Documentaire ...

Accompagner :
 c'est « être avec » les élèves
 avec une distance posée et de
 façon temporaire pour
 « avancer » par une
 mobilisation des acteurs et de
 façon circonstancié et sans
 être indispensable.

Prise en compte de la situation
Adaptation de la stratégie
Dynamique instaurée

ACTIVE
Questionnement ?

bilan



Organisation simple

1 à 3 – 4 séances / barette

Objectifs précis

Identification des besoins
Identification des compétences Partagées
ou Disciplinaires

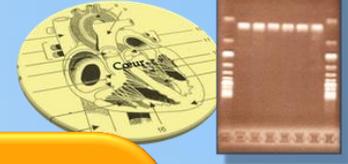
contextualisation

Sens, pas simplement introduction
Structurante
Pédagogie active, de projet

stratégie



Quelques exemples



**Les élèves de première
ST2S du lycée Millet
(Cherbourg) font une
vidéo en "stop motion"**

[http://st2s-stl-
biotechnologies.discip.ac-
caen.fr/spip.php?article216](http://st2s-stl-biotechnologies.discip.ac-caen.fr/spip.php?article216)

**Facebook et le dispositif
d'Accompagnement
Personnalisé en 1ère ST2S**

[http://st2s-stl-
biotechnologies.discip.ac-
caen.fr/spip.php?article226](http://st2s-stl-biotechnologies.discip.ac-caen.fr/spip.php?article226)

**Une vidéo de présentation de la
série ST2S réalisée par des élèves
de première**

[http://st2s-stl-biotechnologies.discip.ac-
caen.fr/spip.php?article167](http://st2s-stl-biotechnologies.discip.ac-caen.fr/spip.php?article167)

Éléments communs



Présentation – émergence - adhésion

Remue-méninges
Recherche ...

Construction de l'objet
Argumentation, analyse ..



Construction - formalisation

Story-board, scénario, recherche

Rendre-compte
formalisation
synthèse

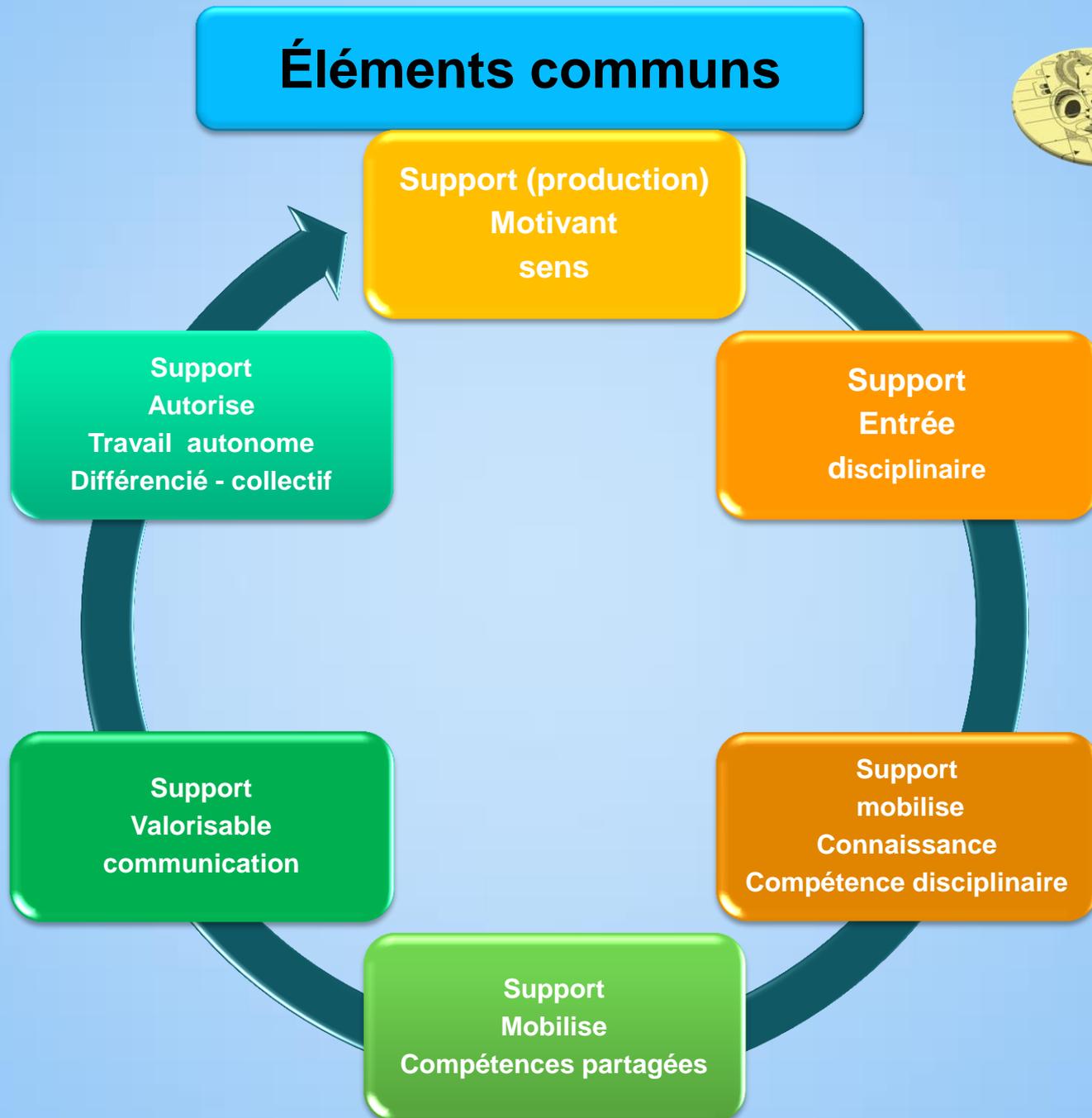
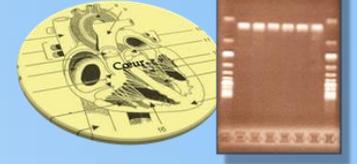


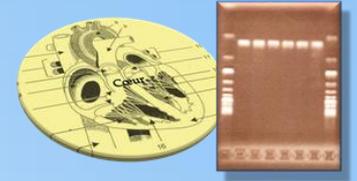
Mise en œuvre

Réalisation
créativité

Evaluation
communication

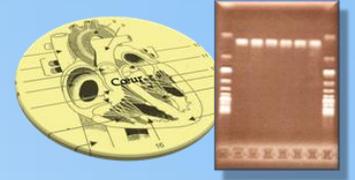
Éléments communs





EVALUATION?

EVALUATION



- **Quelle(s) plus-value(s) ... disciplinaire, autres disciplines ... autonomie .. ???**
- **Du dispositif ... Comment l'améliorer ? Transférer ?**
- **Quelle communication ? Valorisation ?**